

Teagan

SARAH HATTON

TAILLES

S	M	L	
Ages			
10-11	12-13	14-16	ans

FIL

Rowan Kid Classic

8 8 9 x 50g

(photographié en Tattoo 856)

AIGUILLES n°3 $\frac{3}{4}$ et n°4 $\frac{1}{2}$ et une aiguille à torsades.

ECHANTILLON 10 cm = 22 m et 28 rgs en jersey end avec les aig n° 4 $\frac{1}{2}$.

ABRÉVIATIONS SPÉCIALES

C6B = gl les 3 m suivantes sur l'aig à torsades et mettre en attente à l'arrière du tricot, tric 3 m end, puis 3 m end de l'aig à torsades; **C6F** = gl les 3 m suivantes sur l'aig à torsades et mettre en attente sur le devant du tricot, tric 3 m end, puis 3 m end de l'aig à torsades.

DOS

Avec les aig n°4 $\frac{1}{2}$ monter 106 (110: 114) m.

Rg 1 (endroit): 2 m end, *2 m env, 2 m end, puis rép depuis *.

Rg 2: 2 m env, *2 m end, 2 m env, puis rép depuis *.

Ces 2 rgs commencent les côtes.

Tric encore 18 rgs en côtes, en dim 1 m à la fin du dernier rg et en terminant par un rg sur l'env. 105 (109: 113) m.**

Commencer par un rg en m end, tric en jersey endroit, en dim 1 m de chaque côté du 21^{ème} rg puis tous les 24 rgs 3 fois. 97 (101: 105) m.

Continuer tout droit jusqu'à ce que le dos mesure 53 (54: 55) cm, en terminant par un rg sur l'env.

Former les emmanchures

Rabattre 3 (4: 5) m au début des 2 rgs suivants. 91 (93: 95) m.

Dim 1 m de chaque côté des 5 rgs suivants puis tous les 2 rgs 5 fois. 71 (73: 75) m.



Continuer tout droit jusqu'à une hauteur d'emmanchure de 19 (20: 21) cm, en terminant par un rg sur l'env.

Former l'encolure dos et les épaules

Rabattre 5 m au début des 2 rgs suivants. 61 (63: 65) m.

Rg suivant (endroit): Rabattre 5 m, tric en m end jusqu'à avoir 9 m sur l'aig droite et tourner, en laissant le reste des m en attente.

Tric chaque côté de l'encolure séparément.

Rabattre 4 m au début du rg suivant.

Rabattre les 5 m restantes.

Sur l'endroit, reprendre les m en attente, rabattre les 33 (35: 37) m centrales, puis tric en m end jusqu'à la fin du rg.

Terminer symétriquement au 1^{er} côté.

DEVANT

Tric comme pour le dos jusqu'à **.

Commencer par un rg en m end, tric en jersey endroit, en dim 1 m de chaque côté du 21^{ème} rg puis après 24 rgs de plus, en terminant par un rg sur l'endroit. 101 (105: 109) m.

Rg suivant (envers): 25 (26: 27) m env, (augm 1m intercalaire, 1 m env) 3 fois, augm 1m intercalaire, 45 (47: 49) m env, (augm 1m intercalaire, 1 m env) 3 fois, augm 1m intercalaire, puis tric en m env jusqu'à la fin du rg. 109 (113: 117) m.

A présent tric en motif comme suit:

Rg 1 (endroit): 23 (24: 25) m end, 1 m env, C6B, 3 m end, 1 m env, 41 (43: 45) m end, 1 m env, 3 m end, C6F, 1 m env, puis tric en m end.

Rg 2 puis tous les rgs pairs : 21 (22: 23) m env, 3 m end, 9 m env, 3 m end, 37 (39: 41) m env, 3 m end, 9 m env, 3 m end, puis tric en m env.

Rg 3: 23 (24: 25) m end, 1 m env, 9 m end, 1 m env, 41 (43: 45) m end, 1 m env, 9 m end, 1 m env, puis tric en m end.

Rg 5: 23 (24: 25) m end, 1 m env, 3 m end, C6F, 1 m env, 41 (43: 45) m end, 1 m env, C6B, 3 m end, 1 m env, puis tric en m end.

Rg 7: Comme le rg 3.

Rg 8: Comme le rg 2.

Ces 8 rgs forment le motif.

Continuer en motif, en dim 1 m de chaque côté du 15^{ème} rg puis après 24 rgs de plus. 105 (109: 113) m.

Continuer tout droit jusqu'à 14 rgs avant le début des emmanchures par rapport au dos, en terminant par un rg sur l'env.

A présent tric en motif pour l'empiecement comme suit:

Rg 1 (endroit): 36 (37: 38) m en motif, 33 (35: 37) m end, puis tric en motif.

Rg 2: 36 (37: 38) m en motif, 1 m end, (1 m env, 1 m end) 16 (17: 18) fois, puis tric en motif.

Ces 2 rgs forment le motif pour l'empiecement.

Continuer en motif pour l'empiecement jusqu'à ce que le devant corresponde au dos jusqu'à l'emmanchure, en terminant par un rg sur l'env.

Former les emmanchures

Tout en respectant le motif, rabattre 3 (4: 5) m au début des 2 rgs suivants. 99 (101: 103) m.

Dim 1 m de chaque côté des 5 rgs suivants, puis tous les 2 rgs 5 fois. 79 (81: 83) m.

Tric 3 (5: 7) rgs, en terminant par un rg sur l'env.

Encolure

Rg suivant (envers): 32 (33: 34) m en motif et tourner, en laissant le reste des m en attente.

Tric chaque côté de l'encolure séparément.

Tout en respectant le motif, dim 1 m côté encolure aux 8 rgs suivants, puis tous les 2 rgs 3 (4: 5) fois, puis tous les 4 rgs 2 fois. 19 m.

Continuer tout droit jusqu'à ce que le devant corresponde au dos jusqu'au début de l'épaule, en terminant par un rg sur l'env.

Former l'épaule

Rabattre 6 m au début du rg suivant et après 2 rgs de plus.

Tric 1 rg.

Rabattre les 7 m restantes.

Sur l'endroit, reprendre les m en attente, rabattre les 15 m centrales, puis tric en motif.

Terminer symétriquement au 1^{er} côté.

MANCHES

Avec les aig n°3 $\frac{3}{4}$, monter 46 (50: 50) m.

Tric 5 cm côtes comme pour le dos, en augm (dim: augm) 1 m au milieu du dernier rg et en terminant par un rg sur l'env. 47 (49: 51) m.

Continuer avec les aig n°4 $\frac{1}{2}$.

Rg suivant (endroit): Tric en m end.

Rg suivant: 18 (19: 20) m env, 1 m end, (1 m env, 1 m end) 5 fois, puis tric en m env.

Ces 2 rgs forment le motif.

Continuer en motif, en augm 1 m de chaque côté du 3^{ème} rg puis tous les 6 rgs jusqu'à 69 (77: 83) m, puis tous les 8 rgs 3 (1: 0) fois, en prenant les m augmentées dans le jersey endroit. 75 (79: 83) m.

Continuer tout droit jusqu'à ce que la manche mesure 42 (43: 44) cm, en terminant par un rg sur l'env.

Tête de manche

Tout en respectant le motif, rabattre 3 (4: 5) m au début des 2 rgs suivants. 69 (71: 73) m.

Dim 1 m de chaque côté des 5 rgs suivants, puis tous les 2 rgs jusqu'à ce qu'il reste 49 m, puis des 7 rgs suivants, en terminant par un rg sur l'env. 35 m.

Rabattre 4 m au début des 4 rgs suivants.

Rabattre les 19 m restantes.

FINITIONS

Repasser comme cela est décrit dans la feuille d'informations.

Coudre l'épaule droite.

Bande d'encolure

Sur l'endroit et avec les aig n°3 $\frac{3}{4}$, relever 35 (36: 39) m du côté gauche de l'encolure, 15 m du devant, 35 (36: 39) m du côté droit de l'encolure, puis 41 (43: 45) m du dos. 126 (130: 138) m.

En commençant par le rg 2, tric 11 rgs en côtes comme pour le dos, en terminant par un rg sur l'env.

Rabattre en côtes.

Poches (en faire 2)

Avec les aig n°4 $\frac{1}{2}$ monter 32 m.

Rg 1 (endroit): 3 m end, (2 m env, 2 m end) 7 fois, 1 m end.

Rg 2: 1 m end, 2 m env, (2 m end, 2 m env) 7 fois, 1 m end.

Rgs 3 à 6: Comme les rgs 1 et 2, 2 fois.

Rg 7: Tric en m end.

Rg 8: 1 m end, tric en m env jusqu'à la dern m, 1 m end.

Rgs 9 à 30: Comme les rgs 7 et 8, 11 fois.

Rg 31: 1 m end, 1 surjet simple, tric en m end jusqu'aux 3 dern m, 2 m end ens, 1 m end. 30 m.

Rg 32: Comme le rg 8.

Rgs 33 et 34: Comme les rgs 7 et 8.

Rg 35: Comme le rg 31. 28 m.

Rg 36: Comme le rg 8.

Rg 37: 1 m end, 1 surjet simple, tric en m end jusqu'aux 3 dern m, 2 m end ens, 1 m end. 26 m.

Rg 38: 1 m end, 2 m env ens, tric en m env jusqu'aux 3 dern m, 2 m env ens torse, 1 m end. 24 m.

Rgs 39 et 40: Comme les rgs 37 et 38.

Rabattre les 20 m restantes.

Avec la photographie pour modèle, coudre les poches sur les devants.

Voir la feuille d'informations pour les finitions, suivre la méthode des manches montées.