

Bria

SARAH HATTON

TAILLES

S	M	L	
Ages			
10-11	12-13	14-16	ans

FIL

Rowan Kidsilk Aura

5	5	6	x 25g
---	---	---	-------

(photographié en Terracotta 772)

AIGUILLES n°5 et n°6, une aig circulaire n°5 et n°6.

ECHANTILLON 10 cm = 13 m et 17 rgs en jersey end avec les aig n° 6.

DOS

Avec les aig n°5 monter 57 (59: 61) m.

Rg 1 (endroit): 0 (1: 2) m env, *3 m end, 3 m env, rép depuis * jusqu'aux 3 (4: 5) dern m, 3 m end, 0 (1: 2) m env.

Rg 2: 0 (1: 2) m end, *3 m env, 3 m end, rép depuis * jusqu'aux 3 (4: 5) dern m, 3 m env, 0 (1: 2) m end.

Ces 2 rgs commencent les côtes.

Tric encore 18 rgs en côtes, en terminant par un rg sur l'env.

Continuer avec les aig n°6.

Commencer par un rg en m end, tric 8 rgs en jersey endroit, en terminant par un rg sur l'env.

Dim 1 m de chaque côté du rg suivant. 55 (57: 59) m.

Continuer tout droit jusqu'à ce que le dos mesure 25 (26: 27) cm, en terminant par un rg sur l'env.

Former les emmanchures

Rabattre 2 m au début des 2 rgs suivants. 51 (53: 55) m.

Dim 1 m de chaque côté des 3 rgs suivants, puis tous les 2 rgs 2 fois. 41 (43: 45) m.

Continuer tout droit jusqu'à une hauteur d'emmanchure de 19 (20: 21) cm, en terminant par un rg sur l'env.



Former les épaules et l'encolure du dos

Rg suivant (endroit): Rabattre 3 (3: 4) m, tric en m end jusqu'à avoir 7 m sur l'aig droite et tourner, en laissant le reste des m en attente.

Tric chaque côté de l'encolure séparément.

Rabattre 3 m au début du rg suivant.

Rabattre les 4 m restantes.

Sur l'endroit, reprendre les m en attente, rabattre les 21 (23: 23) m centrales, puis tric en m end.

Terminer symétriquement au 1^{er} côté.

DEVANT

Tric comme pour le dos jusqu'à 10 (12: 12) rgs avant le début des épaules, en terminant par un rg sur l'env.

Encolure

Rg suivant (endroit): 14 (15: 16) m end et tourner, en laissant le reste des m en attente.

Tric chaque côté de l'encolure séparément.

Dim 1 m côté encolure aux 6 rgs suivants, puis 1 (2: 2) fois tous les 2 rgs. 7 (7: 8) m.

Tric 1 rg, en terminant par un rg sur l'env.

Former l'épaule

Rabattre 3 (3: 4) m au début du rg suivant.

Tric 1 rg.

Rabattre les 4 m restantes.

Sur l'endroit, reprendre les m en attente, rabattre les 13 m centrales, puis tric en m end.

Terminer symétriquement au 1^{er} côté.

MANCHES

Avec les aig n°5 monter 33 (35: 37) m.

Tric 10 rgs en côtes comme pour le dos, en terminant par un rg sur l'env.

Continuer avec les aig n°6.

Commencer par un rg en m end, tric en jersey endroit, an augm 1 m de chaque côté du 3^{ème} rg

puis tous les 4 rgs 5 (4: 3) fois, puis tous les 6 rgs 0 (1: 2) fois. 45 (47: 49) m.

Continuer tout droit jusqu'à ce que la manche mesure 24 (25: 26) cm, en terminant par un rg sur l'env.

Tête de manche

Rabattre 2 m au début des 2 rgs suivants. 41 (43: 45) m.

Dim 1 m de chaque côté des 5 rgs suivants, puis tous les 2 rgs jusqu'à ce qu'il reste 25 m, puis des 5 rgs suivants, en terminant par un rg sur l'env.

Rabattre les 15 m restantes.

FINITIONS

Repasser comme cela est décrit dans la feuille d'information.

Coudre les épaules.

Bande d'encolure

Sur l'endroit et avec l'aig circulaire n°6, relever 10 (12: 12) m du côté gauche de l'encolure, 13 m du devant, 10 (12: 12) m du côté droit de l'encolure, puis 27 (29: 29) m du dos. 60 (66: 66) m.

Tour 1 (endroit): *3 m end, 3 m env, puis rép depuis *.

Ce tour commence les côtes

Tric encore 3 tours en côtes.

Prendre l'aig circulaire n°5 pour rabattre en côtes.

Voir la feuille d'informations pour les finitions, suivre la méthode des manches montées.

